

ICÔNE DE LA MÈRE DE DIEU «PÉTROVSKAYA»

Jour fête : 24 août



L'icône de la Mère de Dieu Pétrovskaya fut peinte par le saint hiéarque Pierre, métropolitaine de Moscou (+ 21 décembre 1326) quand il était encore higoumène du monastère de la Rata en Volhynie. Lors de la visite du monastère de la Rata, par le hiéarque Maxime, métropolitaine de Kiev et toute la Russie (+ 6 décembre 1306), saint Pierre lui fit le don de cette icône. Le métropolitaine Maxime déposa l'icône dans la ville de Vladimir sur la rivière de Kliazma, où se trouvait sa chaire. Après la mort du hiéarque Maxime, higoumène Géronte, qui avait décidé de s'emparer, sans autorisation, du trône métropolitaine, se rendit avec cette icône auprès du saint hiéarque de Constantinople, Athanase (1303-1311). Une tempête redoutable se leva. La Mère de Dieu, elle-même, apparut à l'higoumène Géronte et lui dit : «Ce n'est pas à toi que revient la dignité de hiéarque, mais à celui qui a peint mon icône». Lorsque

Géronte se présenta au patriarche Athanase avec l'icône, saint Pierre était déjà à Constantinople. Le saint hiérarque Athanase lui rendit l'icône avec les paroles suivantes : «Prends l'icône de la sainte Mère de Dieu dont tu es le peintre, car c'est la Souveraine elle-même qui t'a fait don de l'épiscopat, en t'en faisant la prédication». Le saint hiérarque Pierre rapporta l'icône à Vladimir, puis, en 1325, lors du déplacement de la chaire de métropolitaine à Moscou, l'icône fut placée dans la cathédrale de la Dormition à Moscou.